

THẺ LỆ

Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin, tỉnh Đắk Lắk lần thứ IV, giai đoạn 2020 - 2025

(Ban hành kèm theo Quyết định số /QĐ-GTCYS ngày /6/2025 của Hội đồng Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin tỉnh Đắk Lắk, lần thứ IV)

I. ĐỐI TƯỢNG

Các tác giả, nhóm tác giả trong và ngoài tỉnh có tác phẩm sáng tác về Đắk Lắk, trong đó:

- a) Các tác phẩm, công trình của tác giả, nhóm tác giả là công dân Việt Nam sinh sống và làm việc trên địa bàn tỉnh Đắk Lắk;
- b) Các tác phẩm, công trình của tác giả, nhóm tác giả là công dân Việt Nam không sinh sống và làm việc tại Đắk Lắk nhưng có tác phẩm, công trình sáng tác về Đắk Lắk công bố trong giai đoạn xét giải.

II. YÊU CẦU

1. Nội dung: Tác phẩm tham dự xét giải có nội dung phản ánh về vùng đất, con người Đắk Lắk. Đối với cụm tác phẩm, cụm công trình phải có ít nhất 60% nội dung phản ánh về vùng đất, con người Đắk Lắk.

2. Thời gian công bố

Tác phẩm tham gia dự xét giải phải là những tác phẩm được công bố giai đoạn 2020 – 2025 (bắt đầu từ ngày 30/5/2020), nhưng đã được công bố hoặc ứng dụng trong thực tiễn ít nhất là 01 năm tính đến thời điểm nộp hồ sơ đề nghị xét tặng giải thưởng.

3. Hồ sơ đề nghị xét tặng Giải thưởng

- Hồ sơ của tác giả/đồng tác giả gửi tham dự giải thưởng gồm:
- Bản đăng ký đề nghị xét tặng Giải thưởng *(theo mẫu)*
- Đối với tác phẩm, công trình có đồng tác giả thì bản đăng ký đề nghị xét tặng Giải thưởng phải có chữ ký của tất cả các tác giả; trường hợp đồng tác giả đã mất thì có chữ ký của đại diện gia đình hoặc người thân.
- Đối với công trình tập thể thì bản đăng ký đề nghị xét tặng giải thưởng do người đứng đầu đơn vị tổ chức dàn dựng, biểu diễn ký đại diện.

- Bản tóm tắt nội dung chủ yếu của tác phẩm, công trình kèm theo các thông tin cơ bản về năm, tháng được xuất bản, công bố, công diễn, khánh thành, sử dụng tác phẩm (đính kèm tài liệu minh họa nếu có).

- Bản sao (có chứng thực) Quyết định khen thưởng hoặc Giấy chứng nhận giải thưởng, triển lãm.

4. Quy định

a) Đối với tác phẩm dự thi

- Tác phẩm dự thi phải được ghi rõ các thông tin theo mẫu quy định: Tên tác phẩm, tên tác giả (mỗi tác giả chỉ được lấy 01 bút danh cho mỗi loại hình), địa chỉ, số điện thoại liên hệ và thời gian công bố tác phẩm.

- Mỗi tác phẩm, công trình chỉ được tặng một giải thưởng về văn học – nghệ thuật của một loại hình.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về tác phẩm tham gia dự thi sai quy định, hư hỏng hoặc thất lạc trong quá trình vận chuyển đến Ban Tổ chức.

- Những tác phẩm không được chọn, Ban Tổ chức không trả lại (trừ bản gốc tác phẩm loại hình mỹ thuật).

- Thành viên Hội đồng Giải thưởng, Hội đồng Giám khảo, Ban Giám khảo các chuyên ngành, Tổ thư ký Hội đồng Giải thưởng và Tổ Thư ký của Ban Giám khảo các chuyên ngành không được tham gia giải thưởng.

b) Đối với tác giả, nhóm tác giả tham gia dự thi

- Việc đăng ký đề nghị xét Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin được thực hiện trên cơ sở tự nguyện của tác giả, nhóm tác giả.

- Tác phẩm, công trình đề nghị xét tặng giải thưởng không vi phạm về quyền tác giả và quyền liên quan đến quyền tác giả.

- Mỗi tác giả có thể tham gia dự xét giải ở nhiều loại hình khác nhau, đối với mỗi loại hình, tác giả gửi tác phẩm dự xét giải theo số lượng quy định và chỉ được nhận giải thưởng cao nhất trong số các tác phẩm tham gia dự xét giải của một loại hình.

c) Không xét trao Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin cho các tác phẩm, công trình trong các trường hợp

- Tuyển tập/công trình có từ 4 tác giả trở lên; các tác phẩm in, bộ tác phẩm; công trình, cụm công trình có sử dụng lại các tập hoặc các bài đã in đơn lẻ trong các tập đã được công bố trước thời điểm quy định về thời gian công bố của tác phẩm trong kỳ xét giải; bộ tác phẩm, công trình, cụm công trình trong đó có tác phẩm, công trình đã được trao thưởng của các kỳ giải thưởng trước.

- Tác phẩm, công trình có quyết định đình bản hoặc thu hồi của cơ quan quản lý Nhà nước có thẩm quyền hoặc có khiếu nại về nội dung và kết quả kể từ khi được công bố đến thời điểm xét tặng giải thưởng.

- Tác phẩm thuộc thể loại thông tấn báo chí; tranh cổ động; ảnh thời sự báo chí đơn thuần; các hình thức hát, múa minh họa hoặc màn hát múa không phải là tác phẩm múa độc lập hoàn chỉnh; các tác phẩm múa sử dụng âm nhạc có tính vay mượn, cắt ghép không rõ nguồn gốc; các tiết mục tham gia hội diễn quần chúng tại địa phương; chương trình nghệ thuật phục vụ các ngày lễ lớn, các kỳ lễ hội; đạo diễn, kịch bản, thiết kế mỹ thuật, âm nhạc sân khấu, vai diễn mang tính đơn lẻ...

- Tác phẩm tham dự giải không xác định thể loại thống nhất (trong một tuyển tập gồm nhiều thể loại văn, thơ, bút ký, truyện ngắn, tùy bút, trường ca...)

4. Quy định về loại hình

a) Âm nhạc

- Ca khúc, chùm ca khúc, tác phẩm khí nhạc hoặc chương trình âm nhạc độc lập của cá nhân hoặc nhóm tác giả đã được công bố hoặc phát sóng với thời lượng 30 phút trở lên (kèm xác nhận của đơn vị đã sử dụng tác phẩm hoặc đĩa ghi hình); Công trình nghiên cứu, lý luận phê bình về âm nhạc; tuyển tập ca khúc (từ 20 bài trở lên).

- Tác giả nộp văn bản nhạc kèm đĩa nhạc/USB ghi âm, phối khí tác phẩm
- Mỗi tác giả nộp không quá 02 tuyển tập sách/chùm ca khúc từ 05 bài trở lên.

b) Điện ảnh

- Là những tác phẩm đã được công bố trên sóng truyền hình (có giấy xác nhận của đơn vị phát sóng)

- Tác giả gửi kèm đĩa hoặc USB.
- Mỗi tác giả không quá 02 tác phẩm, kèm theo bản giấy thuyết minh tóm tắt.

c) Nhiếp ảnh

- Tác phẩm ảnh đơn hoặc ảnh bộ; ảnh màu hoặc ảnh đen trắng đã được triển lãm từ cấp tỉnh trở lên (kèm giấy chứng nhận của đơn vị tổ chức); giấy phép triển lãm đối với các cuộc triển lãm cá nhân hoặc nhóm tác giả); tuyển tập sách hoặc công trình nghiên cứu, lý luận phê bình về nhiếp ảnh.

- Ảnh phải được in ra giấy ảnh; kích thước: 40cm x 60cm; ảnh vuông 40cm x 40cm; ảnh panorama chiều dài không quá 60cm;

- Số lượng: Mỗi tác giả gửi không quá 04 tác phẩm; trong đó, 01 bộ ảnh được tính là 01 tác phẩm (tác phẩm ảnh bộ từ 5 đến 08 ảnh); ảnh đơn không được trùng với ảnh bộ.

d) Mỹ thuật

- Tác phẩm hội hoạ, điêu khắc, đồ hoạ đã được triển lãm, đạt giải thưởng từ cấp tỉnh trở lên (kèm giấy chứng nhận của đơn vị tổ chức); giấy phép triển lãm đối với các cuộc triển lãm cá nhân hoặc nhóm tác giả); công trình nghiên cứu, lý luận phê bình về mỹ thuật.

- Mỗi tác giả không gửi quá 04 tác phẩm mỹ thuật (tác phẩm bộ được tính là 01 tác phẩm).

- Đối với tác phẩm điêu khắc, tượng đài, tranh hoành tráng,... tác giả nộp 05 ảnh cỡ 45 x 50cm; gồm một ảnh 45x50cm, một ảnh chụp tổng thể và 04 ảnh chụp 4 phía đối với tranh cỡ lớn, tác giả nộp 01 ảnh cỡ 50 x75cm. Tất cả phải là ảnh chụp từ thực tế, không sử dụng hình ảnh được tạo ra hoặc chỉnh sửa từ các phần mềm của máy tính.

đ) Kiến trúc

- Bản vẽ thiết kế, công trình kiến trúc, đồ án quy hoạch đã được xây dựng hoàn chỉnh; công trình nghiên cứu, lý luận phê bình về kiến trúc; tuyển tập sách có giấy phép xuất bản, đã được in ấn và công bố rộng rãi.

- Mỗi tác giả gửi không quá 02 tác phẩm, công trình kèm bản thuyết minh tóm tắt.

e) Sân khấu biểu diễn (múa, kịch nói, biểu diễn âm nhạc)

- Những tác phẩm, vở diễn sân khấu đã đạt dàn dựng và biểu diễn, công bố rộng rãi (có giấy xác nhận của đơn vị dàn dựng, tổ chức công diễn và sử dụng biểu diễn trên sân khấu hoặc trên sóng truyền hình); công trình nghiên cứu, lý luận phê bình về sân khấu; tác phẩm, vở diễn sân khấu đạt giải hội thi, hội diễn từ cấp tỉnh trở lên.

- Đối với công trình tập thể thuộc lĩnh vực sân khấu, múa phải là những tác phẩm đã được một đơn vị nghệ thuật chuyên nghiệp hoặc không chuyên dàn dựng và công diễn nộp kèm đĩa hoặc bộ đĩa ghi hình.

- Mỗi tác giả không quá 02 tác phẩm, vở diễn.

g) Văn nghệ dân gian

Tác phẩm, công trình nghiên cứu, sưu tầm, biên khảo; lý luận phê bình về văn nghệ dân gian.

- Tác giả gửi sách hoặc đĩa/USB ghi hình đảm bảo chất lượng (đối với công trình).

- Mỗi tác giả gửi không quá 02 tác phẩm, công trình.

h) Thơ

- Các tác phẩm được in thành sách, được các nhà xuất bản cấp phép theo quy định.

- Tác phẩm thơ (thơ Đường luật, thơ tự do), trường ca...

i) Văn xuôi

- Truyện ngắn, tiểu thuyết, truyện vừa, ký (bút ký, hồi ký, ký chân dung, tùy bút, ghi chép, tản văn...); tác phẩm văn học dịch (truyện ngắn, truyện vừa, tiểu thuyết, thơ, ký...); công trình nghiên cứu, lý luận phê bình về văn học.
- Mỗi tác giả chỉ được gửi 02 đầu sách cho mỗi loại hình.
- Mỗi tác phẩm, tác giả nộp 01 bản gốc và 05 bản photocopy (tập thơ phải có từ 20 bài trở lên; tập truyện ngắn, bút ký, tùy bút... từ 10 bài trở lên).

5. Về trách nhiệm của tác giả và bản quyền tác giả

- Tác giả phải tự chịu trách nhiệm trước pháp luật về bản quyền tác giả, quyền liên quan và thuế thu nhập cá nhân (*tiền giải thưởng*) theo quy định của pháp luật.
- Hội đồng Giải thưởng không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan. Khi phát hiện vi phạm, Hội đồng Giải thưởng sẽ thu hồi tiền giải thưởng và giấy chứng nhận.

6. Sử dụng tác phẩm đạt giải

- UBND tỉnh Đắk Lắk; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Hội Văn học Nghệ thuật của tỉnh được quyền sử dụng các tác phẩm đạt giải để phục vụ công tác tuyên truyền và phục vụ công chúng không nhằm mục đích kinh doanh.
- Các sở, ban, ngành, địa phương đẩy mạnh công tác quảng bá, giới thiệu các tác phẩm đoạt giải phù hợp với thực tiễn, góp phần phục vụ công cuộc xây dựng, phát triển kinh tế - xã hội, an ninh quốc phòng của tỉnh.

III. THỜI HẠN VÀ NƠI NHẬN TÁC PHẨM

1. Thời hạn: Từ ngày ra Thông báo đến hết ngày 30/7/2025.

2. Địa điểm nhận tác phẩm:

- Tác phẩm thuộc chuyên ngành Mỹ thuật: Nộp tại Trung tâm Văn hóa – Du lịch tỉnh Đắk Lắk, số 02 Hùng Vương, thành phố Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk; điện thoại: 0262.3.911.303.

- Các tác phẩm thuộc các chuyên ngành còn lại: Nộp tại Văn phòng Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh, số 172 Điện Biên Phủ, thành phố Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk; điện thoại liên hệ: 0262 3852641; địa chỉ Email: vhntdaklak12@gmail.com

- Cơ quan thường trực Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin: Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch Đắk Lắk: số 48 Nguyễn Tất Thành, phường Tự An, thành phố Buôn Ma Thuột, Đắk Lắk. Điện thoại liên hệ: 0262 3852405.

IV. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Giải thưởng cho các tác phẩm, công trình đạt giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin được xếp theo hạng A, B, C.

2. Giải thưởng được trao căn cứ theo chất lượng tác phẩm, công trình. Không nhất thiết phải chọn đủ các loại hình văn học nghệ thuật nếu loại hình đó không có tác phẩm, công trình đạt tiêu chuẩn đạt tiêu chuẩn cao để trao thưởng theo hạng A,B,C.

3. Tác giả/đồng tác giả có tác phẩm, công trình đạt giải A, B, C được Chủ tịch UBND tỉnh tặng Giấy Chứng nhận Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin cho tác giả, tác phẩm, công trình đạt giải kèm theo tiền thưởng.

4. Mức tiền thưởng: Giải thưởng mỗi chuyên ngành như sau:

- 01 Giải A: mức lương cơ sở x 20 lần.
- 02 Giải B: mức lương cơ sở x 15 lần.
- 03 Giải C: mức lương cơ sở x 10 lần.
- 05 Giải khuyến khích: mức lương cơ sở x 5 lần.

(Theo quy định tại khoản 5, Điều 1, Nghị quyết số 125/2014/NQ-HĐND ngày 18/07/2014 của HĐND tỉnh).

V. KHIẾU NẠI VÀ GIẢI QUYẾT KHIẾU NẠI

1. Khiếu nại

a) Việc khiếu nại và giải quyết khiếu nại đối với hành vi vi phạm Thẻ lệ xét tặng Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin được thực hiện theo quy định pháp luật về giải quyết khiếu nại.

b) Hội đồng Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin giải quyết khiếu nại và trả lời bằng văn bản.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu có vấn đề gì chưa phù hợp, các cá nhân, tập thể, tổ chức có liên quan phản ánh về cơ quan Thường trực Hội đồng Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Chư Yang Sin để tổng hợp, báo cáo UBND tỉnh xem xét.

3. Quyết định của Hội đồng Giải thưởng là quyết định cuối cùng./.